**КОНСУЛЬТАЦИЯ РОДИТЕЛЯМ**

**ИСКУССТВО  ХВАЛИТЬ  РЕБЁНКА.**

 Самый лучший способ прививать детям хорошие манеры – постоянно показывать им пример.

Какой же метод эффективнее – похвала или наказание ? Практика показывает: взрослые очень скупы на одобрение, похвалу. На вопрос часто ли тебя хвалят в детском саду, дома, дети обычно отвечают долгим молчанием. Выясняется, хвалят редко, только за реальный результат, но никогда за старание, попытку. Работа не получает одобрения, если нет результата, удовлетворяющего взрослого.

   Если ребёнку всё время говорят, что он злой, жадный, непослушный, то он постепенно привыкает к этой оценке и не и не старается исправиться. Наоборот, если взрослые верят в доброту, честность и другие хорошие качества ребёнка, то он старается оправдать это доверие. Лучшее правило: предъявлять ребёнку большие требования и вместе с тем оказывать ему как можно больше уважения и доверия, ожидать хорошего поступка, как будто дурной совершенно невозможен.

   А. М. Горький учил, что никогда нельзя подходить к человеку, думая, что в нём больше дурного, чем хорошего. «Думай, что хорошего в нём – так это и будет! Люди дают то, что спрашивают у них. Также и ребёнок».

    В процессе занятий, обучения и особенно тогда, когда есть проблемы, ребёнку необходима поддержка, подбадривание, которые позволяют ему понять, что действует правильно, дают уверенность – неудача преодолима. Обращать внимание только на проблемы очень легко, а вот увидеть наметившиеся непросто. Но без поддержки взрослого ребёнок его тоже не заметит. « Я уверен, что у тебя получится», « Я помогу тебе, и ты обязательно сделаешь…», « Правильно!», « Хорошо!», « Молодец, ты меня радуешь!» - эти формы стандартны, и каждый может использовать свои. Одобрение и похвала стимулируют ребёнка, повышают мотивацию.

     Нам могут возразить: замечания, укоры, угрозы, наказания повышают эффективность. Может быть, но срок этих мер кратковременен, у большинства детей они вызывают обиду, тревогу, усиливают боязнь неудачи, а тревога и боязнь гнева провоцирует новые поступку, хотя страх порицания и наказания нередко создаёт иллюзию позитивного изменения ситуации.

**« Как поощрять ребёнка в семье».**

1. Как можно чаще одобрительно улыбайтесь своему ребёнку: и когда он моет руки, и когда занимается, и когда общается с вами.
2. поощряйте своего ребёнка жестами: ему всегда тепло и уютно, если мама коснётся его головы во время выполнения задания, а отец одобрительно обнимет или пожмёт руку.
3. Словесно выражайте  одобрение пусть самому маленькому успеху своего ребёнка, его поведению.
4. Используйте чаще выражения: « ты прав», «мы согласны с твоим мнением» - это формирует в ребёнке самоуважение, развивает самоанализ и критичность мышления.
5. Дарите своему ребёнку подарки, но при этом учите их принимать.
6. Формируйте в своей семье традиции и ритуалы поощрения ребёнка: день рождения, Новый год, успехи в детском саду, удачное выступление и т. д.
7. Учите своего ребёнка быть благодарным за любые знаки внимания, проявленные к нему.
8. Для поощрения своего ребёнка используйте не только подарки материального плана, но и моральные поощрения, придуманные вами: грамоты собственного изготовления, стихи, песни и т. д.
9. Дарите подарки своим детям не только с учётом их желаний, но и с учётом возможностей семьи.
10. Учите своего ребёнка понимать и ценить поощрения родителей.

В завершении своего выступления Наталья Викторовна нацелила.

**Помните!** Ваше внимание, любовь и ласка, дружеское участие и расположение могут сделать для вашего ребёнка больше, чем самый дорогой подарок. Поэтому чаще хвалите ребёнка, чем осуждайте, подбадривайте, а не подмечайте неудачи, вселяйте надежду, а не подчёркивайте, что изменить ситуацию невозможно. Чтобы ребёнок поверил в свой успех, в это должны поверить взрослые. Но наказание

Так же, как похвала и осуждение, является сильным воспитательным средством, вместе с тем нельзя им злоупотреблять. И так же хвалить ребёнка надо осторожно и равномерно, иначе у него может развиться самомнение.

 **Консультация родителям**

Как же сделать так, чтобы ребенок полюбил читать? С каждым годом таким вопросом задается все больше родителей. Однозначного ответа на этот вопрос не существует, но есть простые рекомендации. Возможно, изучив их, Вы сможете привить любовь к чтению у ребенка.
Во-первых. Дети очень любят повторять поступки за взрослыми. Поэтому возьмите за правило постоянно читать дома хотя бы несколько часов вечером. Видя такую картину, ребенок непременно заинтересуется, и будет расспрашивать, зачем нужно читать книжку.

Во-вторых. Чтобы детей интересовали книги, дома должна быть хотя бы небольшая библиотека. Понятно, что современные электронные приспособления экономят место и не пылятся, как книги. Но никакое электронное приспособление не заменит перелистывания бумажной страницы. Поэтому важно, чтобы дома была небольшая библиотека, к которой время от времени бы обращались родители, подавая пример своим детям.
В-третьих. Начните читать вместе с ребенком. Учите стихи. Читайте сказки по ролям.
Обязательно учите ребенка придумывать небольшие рассказы самому. Потому что, развивая фантазию у ребенка, он сам начнет стремиться к тому, чтобы обогатить свой словарный запас или искать какую-либо информацию, которую он бы хотел описать в своем рассказе.
Но все-таки самый главный совет – читайте сами. Покажите ребенку своим примером, что чтение книги - это лучшее времяпрепровождения, чем компьютерные игры или просмотр телевизора. **Зачем и что читать малышу вслух?**

Давно ли вы читали своему ребенку книжку вслух? Уверена, что далеко не каждый родитель может ответить, что происходило это сегодня или вчера. Нам мешает недостаток времени, и мы усаживаем чадо перед телевизором с мультиками или (в более старшем возрасте) за компьютер с очередной стрелялкой. Свои проблемы мы прячем за мнением, что ребенок еще мал, пусть немного подрастет, а уж тогда... Кое-кто даже удивляется, зачем в наш век телекоммуникаций вообще читать вслух?

Лет пятнадцать (или около того) назад появился термин «клиповое сознание». Определение термина найти нелегко, но обозначает словосочетание не самые лучшие особенности восприятия информации современным человеком.

На нас обрушивается информационный поток, принять который и переработать неподготовленный мозг не в состоянии. Мимо сознания проносятся сплошной чередой рекламные ролики, картинки, обрывки фраз, заголовки газетных статей. Жизнь воспринимается как мелькание кадров музыкального клипа, посмотрел и забыл. В голове, словно в отстойнике, собирается разный мусор, а чистая, необработанная сознанием информация проносится мимо как поток горной реки.

Причин такого феномена много, некоторые из них отмечались еще мыслителями средневековья. Но не стоит успокаивать себя, фундамент будущим успехам и неудачам наших детей закладываем именно мы, родители. Детей надо учить думать. Чтение в этом процессе, пожалуй, самая важная составляющая.

Словарный запас, воображение и усвоение учебных материалов могли быть лучше у любого двоечника, приучи его родители к чтению с малолетства. Не надо ждать, пока ребенок подрастет до какого-то возраста. Читать вслух можно начинать даже грудному ребенку. Не ограничивайте общение агуканьем и сюсюканьем. В книгах много разных слов, которые ребенок должен слышать. Конечно, малыш ничего не поймет из прочитанного. Но он видит маму, выражение ее лица, слышит слова и контактирует с ней эмоционально.

В годовалом возрасте, подражая взрослым, ребенок уже может держать в руках книгу, рассматривать картинки. К четырем годам у ребенка развивается воображение, и чтение становится особенно важным. Чтобы увлечь, превратите чтение в игру, читайте сказки по ролям и разыгрывайте сценки из прочитанного, предложите ребенку нарисовать или слепить кого-либо из персонажей.

Некоторые психологи считают, что детские истории должны заканчиваться хорошо. Счастливый конец подтверждает ребенку незыблемость и надежность окружающего мира, в то время как несчастливый порождает сомнения и страхи. Даже советуют во время чтения самостоятельно переделывать «нежелательные» окончания историй.

Но с другой стороны, воспитанные только на положительных примерах дети рано или поздно столкнутся с реальной жизнью, в которой хорошее тесно переплетено с плохим. Разве поможет им в этом случае полное отсутствие страха и опасений? Скорее навредит. На примерах историй из «страшных» сказок, прочитанных в соответствующем возрасте можно прививать правильные нормы поведения. Избегать таких сказок или переделывать их не стоит.

Увы, реальной альтернативы чтению в процессе развития ребенка пока нет. Помните об этом и читайте малышам чаще.

**Консультация для родителей**

**«Развитие речевого дыхания с использованием игровых упражнений»**

**Уважаемые родители!**

Взаимообусловленность процессов дыхания, артикуляции и голосообразования предполагает проведение одновременного коррекционного воздействия по этим направлениям. В ходе коррекционного воздействия по нормализации речевого дыхания работа проводится в определенной последовательности:

а) вначале осуществляется воспитание правильного диафрагмально- реберного дыхания по подражанию, с использованием контроля посредством ладони ребенка;

б) с целью закрепления диафрагмального типа дыхания, а также с целью развития умения осуществлять короткий, легкий вдох и плавный, длительный выдох через рот, с детьми проводятся упражнения по дифференциации ротового и носового вдоха и выдоха. Данные упражнения способствуют также тренировке ритма речевого дыхания, с обязательной паузой после вдоха:

- вдох и выдох через нос;

- вдох через нос, выдох через рот;

- вдох через рот, выдох через нос;

- вдох и выдох через рот.

в) формирование длительного и плавного речевого выдоха осуществляется в процессе выполнения специальных упражнений. В ходе работы по данному направлению происходит постепенное усложнение предлагаемых заданий. Тренировка речевого выдоха осуществляется на материале отдельных звуков, затем – слов, коротких фраз, стихотворений и т.д. сначала упражнения проводятся с опорой на контроль ладонью, затем – без этой опоры. Задания предлагаются в игровой форме, их выполнение происходит по подражанию или по словесной инструкции.

В качестве примера даны некоторые упражнения:

* **«Поем песенку».**Вдохнуть воздух через рот, постепенно и медленно выдыхать воздух, произнося звук «а» (сочетания звуков ау, ауи и т. д.). Выдох контролируется ладонью.
* **«Немое кино».**Взрослый показывает беззвучную артикуляцию гласного звука (сочетаний двух – трех гласных звуков). Ребенку предлагается озвучить немую артикуляцию, произнося звук на длительном выдохе.
* **«Топор».** Ребенку предлагается поставить ноги на ширину плеч, сцепить пальцы рук «замком» и опустить руки вниз. Быстро поднять руки – вдохнуть, наклониться вперед, медленно опуская руки, произнести «ух!» на длительном выдохе.
* **«Зоопарк».**Каждый ребенок исполняет роль какого- либо животного. Взрослый совершает экскурсию по зоопарку, называет животное, ребенок в ответ делает соответствующее звукоподражание на длительном выдохе. Выдох контролируется ладонью.
* **«Ворона».** Ребенку предлагается быстро поднять руки через стороны вверх – сделать вдох, медленно опустить руки – длительный выдох с произнесением звкоподражания «кар».

Аналогичным образом можно использовать другие звукоподражания (например: гуси – произнести на выдохе «га-га-га» (го, гы), корова – произнести на выдохе «му», кошка – «мяу» и т.д.).

* **«В лесу».**Взрослый ищет «потерявшихся в лесу» детей, называя их по имени. Ребенку предлагается, услышав свое имя, сложить руки рупором и длительно, звучно произнести «ау!». Затем речевой материал усложняется: для произнесения предлагаются фразы «Оля, ау!», «Миша, где ты?», «Я здесь!» и т.д., которые должны быть произнесены на одном выдохе.

г) формирование направленной воздушной струи.

В связи с тем, что произношение значительного количества звуков требует правильного выдоха воздушной струи через середину ротовой полости и в образовании ее участвуют щеки, губы и язык, параллельно с работой по развитию артикуляторной моторики проводится работа по формированию направленной воздушной струи. С целью воспитания направленной воздушной струи можно использовать следующие упражнения (каждому упражнению дается название и подбирается соответствующая картинка – образ, выполнение упражнений происходит по подражанию и по словесной инструкции):

* **«Толстяк» (**картинка - образ – мальчик с надутыми щеками). Надуть щеки и

удержать воздух в течение 15 секунд.



* **«Худенький»**(картинка – образ – худенький мальчик с впалыми щеками). Рот приоткрыть, губы сомкнуть, втягивать щеки внутрь.
* **«Снежок»**(картинка – образ – падающие снежинки). Губы сблизить и слегка выдвинуть вперед трубочкой, выдувать воздух, стараясь направить его на бумажную (ватную) снежинку так, чтобы она слетела с ладони. Щеки при этом не надувать.



* **«Дудочка»**(картинка – образ – дудочка). Высунуть узкий язык вперед, слегка касаясь кончиком языка стеклянного пузырька. Выдувать воздух на кончик языка так, чтобы пузырек засвистел, как дудочка.
* **«Пропеллер»** (картинка – образ – самолет с пропеллером). Слегка растянуть губы в улыбке, указательный палец ребенка двигается из стороны в сторону перед губами. Сильно выдувать воздух таким образом, чтобы слышался « звук пропеллера» от рассекаемого пальцем воздуха.



* **«Лети, бабочка!»**
***Цель:*** развитие длительного непрерывного ротового выдоха; активизация губных мышц.
***Оборудование:*** 2-3 яркие бумажные бабочки.
***Ход игры:*** Перед началом занятия к каждой бабочке привяжите нитку длиной 20-40 см, нитки прикрепите к шнуру на некотором расстоянии друг от друга. Шнур натяните так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.


Взрослый показывает ребенку бабочек и предлагает поиграть с ними.
- Смотри, какие красивые разноцветные бабочки! Посмотрим, умеют ли они летать.
Взрослый дует на бабочек.
- Смотри, полетели! Как живые! Теперь ты попробуй подуть. Какая бабочка улетит дальше?
Ребенок встает возле бабочек и дует на них. Необходимо следить, чтобы ребенок стоял прямо, при выдохе не поднимал плечи, дул на одном выдохе, не добирая воздух, не надувал щеки, а губы слегка выдвигал вперед.
Дуть можно не более 10 секунд с паузами, чтобы не закружилась голова.

* **«Вертушка»**
***Цель:*** развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.
***Оборудование:*** игрушка-вертушка.
***Ход игры:*** Перед началом игры подготовьте игрушку-вертушку. Можно изготовить ее самостоятельно при помощи бумаги и деревянной палочки.
Покажите ребенку вертушку. На улице продемонстрируйте, как она начинает вертеться от дуновения ветра. Затем предложите подуть на нее самостоятельно:
- Давай сделаем ветер - подуем на вертушку. Вот как завертелась! Подуй еще сильнее - вертушка вертится быстрее.
Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей.
* **«Милиционер»**
***Цель:*** развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц.
***Оборудование:*** свистки.


***Ход игры:*** Перед началом занятия следует подобрать свистки и выбрать те из них, в которые легче дуть. Раздайте детям свистки и предложите поиграть в милиционеров.
- Кто знает, что есть у настоящего милиционера? Пистолет, дубинка и, конечно, свисток. Вот вам свистки - давайте поиграем в милиционеров! Вот милиционер увидел нарушителя - свистим в свисток!
Игру можно повторить несколько раз. Следите, чтобы дети дули не напрягаясь, не переутомлялись. Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей.

**Желаем Вам успехов!**

Анкетирование родителей

"Умеете ли вы организовывать досуг ребёнка дома"

1. Как организовываете досуг в семье?
2. Какие виды досуга предпочитает ваш ребенок?
3. Какое значение имеют игры для ребенка?
4. В какие игры вы играете с ребенком?
5.Кто из членов семьи больше времени уделяет ребенку?
6. Обучаете ли вы своих детей играм вашего детства?
7. Назовите любимые ребенком игры, занятия и виды деятельности.
8. Назовите любимые игрушки вашего ребенка.
9. Что делать, если ребенок хочет поиграть, а вы заняты делом?
10. Как быть, если любая игра неудача в игре вызывает у ребенка угнетенное состояние или слезы?
11. На какую тему вы бы хотели поговорить при следующей встрече?

**Памятка для родителей «Организация семейного досуга»**

1. Старайтесь организовывать совместный досуг с детьми активно, целенаправленно.
2. Используйте разные виды организации досуга: походы, экскурсии, путешествия, пикники, посиделки, рисование, лепку, аппликации, чтение книг, просмотр телепередач, различные виды игр.
3. Бережно относитесь к игровым замыслам детей, созданным в процессе игры постройкам, творческим работам.
4. Поощряйте стремление находить и привлекать партнеров для игр.
5. Учитесь, не критикуя понимать и принимать игровое поведение ребенка.
6. Старайтесь, обыгрывая знакомые ребенку ситуации, создавать новые игровые сюжеты и принимать в них участие.
7. Старайтесь совместно сочинять, разучивать словесные игры.
8. Старайтесь, участвуя в игре, уточнять намерения и смысл отдельных поступков ребенка и сообщить о своих.
9. Старайтесь, использовать праздники, дни рождения для проведения игр.
10. Учите детей играть, развивать творчество, воображение в совместной деятельности.
11. Старайтесь практиковать словесные игры, речевое фантазирование.
12. Старайтесь создавать игры по измененным правилам.